



ARCHE ONLUS

Rassegna Stampa del 12/10/2017

INDICE

ARCHE ONLUS

12/10/2017 La Repubblica - TuttoMilano

4

INCONTRI

12/10/2017 Vita.it 07:10

5

Torna Arché Live 2017: "Da vicino nessuno è lontano"

11/10/2017 mi-lorenteggio.com 16:13

6

Miguel Benasayag: da vicino nessuno è lontano. Lectio magistralis in Statale lunedì 16

ARCHE ONLUS

3 articoli

INCONTRI

“Voices of women”

Raquel Lourenço inaugura il progetto di storytelling, foto e testimonianze di donne incontrate durante il suo viaggio in solitaria in Asia. Per avviare una raccolta fondi per progetti di difesa dei diritti delle donne, a ogni latitudine.

📍 **Mare Culturale Urbano, via Gabetti 15, giovedì 12 ore 19.**

“Aperitivi artistici”

Fiorella Mattio, conservatrice dei Musei d'Arte al Castello Sforzesco, dà inizio alla rassegna con “Love. Maurizio Cattelan a Milano”.

📍 **Circolo La Scighera, via Candiani 131, giovedì 12 ore 19, ingresso con tessera Arci.**

“Da te a me”

Il mercatino solidale alla Casa delle Donne di Milano ha l'obiettivo di raccogliere fondi per autofinanziare le attività culturali e sociali. In vendita abbigliamento usato e vintage autunno/inverno, accessori, bigiotteria e oggetti.

📍 **Spazio da Vivere, via Marsala 10, venerdì 13 ore 17, sabato 14 e domenica 15 ore 11-19.**

“Gomorra” dietro le quinte

Tre masterclass su tecniche e mestieri della serie Sky tratta dal bestseller di Roberto Saviano. Dal libro al film: s'inizia con gli addetti ai lavori Leonardo Fasoli e Maddalena Ravagli.

📍 **Fondazione Feltrinelli, viale Pasubio 5, venerdì 13 ore 19. Gratis su prenotazione: makinghistory.gomorra@gmail.com.**

“Arché live”

La fondazione onlus, che sostiene bambini e mamme fragili, organizza il 14 un dialogo tra il poeta Franco Arminio e il filosofo Matteo Bonazzi; il 16 una lectio dello psicoanalista Miguel Benasayag. Temi la solidarietà e l'ascolto.

📍 **Casa Arché, via Lessona 70, sabato 14 ore 10.15-14.30, prenotare: www.arche.it. Università Statale, via Festa del Perdono 7, lunedì 16 ore 10.30-12.30.**

Festival delle Lettere

“Lettera a un cervello in fuga” è il tema di quest'anno del festival che celebra con un premio la scrittura epistolare. In programma sabato 14 la mostra “Buste Dipinte” e uno spettacolo di lettere e musica con Eugenio Finardi, Joan Thiele e Bianco (alle 19). Domenica 15, dalle 11 alle 21, tra gli ospiti Eleonora Giorgi, Giancarlo Bloise, Paola Mastrocola, Cecilia Dazzi, Rosario Lisma e Teresa Romagnoli leggono le lettere migliori.

📍 **UniCredit Pavillon, piazza Gae Aulenti, ingresso libero su prenotazione: festivaldellelettere.it**

“Le frontiere della scienza”

Michela Matteoli e Gianvito Martino aprono la rassegna di incontri “Dal neurone al cervello”, a cura di Riccardo Fesce e Jacopo Meldolesi.

📍 **Casa della Cultura, via Borgogna 3, martedì 17 ore 21, tel. 02.795567.**



Torna Arché Live 2017: "Da vicino nessuno è lontano"

LINK: <http://www.vita.it/article/2017/10/12/torna-arche-live-2017-da-vicino-nessuno-e-lontano/144785/>



Torna Arché Live 2017: "Da vicino nessuno è lontano" di Redazione 12 Ottobre Ott 2017 0900 25 minuti fa
Sabato mattina, 14 ottobre, in CasArché dialogo tra il poeta e paesologo Franco Arminio e il filosofo Matteo Bonazzi. Lunedì 16 ottobre alle 10:30 nell'Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano Lectio Magistralis di Miguel Benasayag, filosofo e psicanalista argentino Sabato mattina, 14 ottobre, in CasArché dialogo tra il poeta e paesologo Franco Arminio e il filosofo Matteo Bonazzi. Lunedì 16 ottobre alle 10:30 nell'Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano Lectio Magistralis di Miguel Benasayag, filosofo e psicanalista argentino Da vicino nessuno è lontano. Ne facciamo esperienza ogni qualvolta ci accorgiamo che dietro ad un pregiudizio che avevamo c'è una persona con una storia di vita. E quando la incontriamo, la riconosciamo simile alla nostra, o anche solo vicina al nostro sentire. Eppure oggi sembra che "l'altro" ci sia nemico. Soprattutto quando è straniero, soprattutto quando è "diverso". Cosa sta succedendo? E come possiamo tornare a sentirci "fratelli", ovvero parti della stessa umanità? Sono le domande che si faranno ad Arché Live, l'appuntamento annuale che la Onlus organizza per riflettere, insieme a voci di spicco del panorama culturale, sui perché di uno sguardo troppo spesso miope, ma anche per ritrovarsi in una giornata di festa insieme agli amici, operatori, volontari, mamme e bambini. L'evento, che si intitolerà appunto "Da vicino nessuno è lontano", si compone in realtà di due momenti. Il primo, ad un anno dall'inaugurazione del luogo di bene comune, sarà sabato 14 ottobre in CasArché, alle ore 10:15. Ospiti di Arché saranno il poeta e paesologo Franco Arminio e il filosofo Matteo Bonazzi. L'incontro si intitolerà "Caino in piazza e Narciso nella rete: siamo un paesaggio alternativo possibile?". "Siamo nel frammezzo di una frattura che è personale e sociale allo stesso tempo- dice padre Giuseppe Bettoni, fondatore di Arché - da un lato registriamo forti resistenze, capaci anche di accenti violenti, contro l'accoglienza del profugo, dello straniero. L'essere umano si dimostra capace non solo di sollevare barricate culturali, ma anche di costruire muri, di invocare provvedimenti drastici contro l'altro, il diverso. E dall'altro viviamo la compulsione ad essere sempre connessi per cercare un "like" da amici pressoché sconosciuti asservito al nostro narcisismo, giusto per moltiplicare le vetrine che sovraespongono la nostra immagine nella rete. Possiamo avere una via d'uscita da questa assurda costrizione? Possiamo disegnare paesaggi di umanità alternativi? Per questo come Arché proponiamo di fermarci a riflettere e a conversare insieme, perché è solo insieme che possiamo immaginare un futuro diverso". Il secondo appuntamento sarà invece lunedì 16 mattina: Miguel Benasayag filosofo e psicanalista argentino, terrà una Lectio Magistralis nell'Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano, in via Festa del Perdono, intitolata: "Oltre le promesse di ogni potenza e al di là di un'esperienza quotidiana d'impotenza: l'azione ristretta". Quello dell'azione ristretta è un concetto molto caro ad Arché: "Proprio nella nostra mission - aggiunge padre Bettoni - abbiamo scritto che crediamo che l'azione del singolo possa contribuire alla realizzazione di una cittadinanza attiva e solidale". Il programma

Miguel Benasayag: da vicino nessuno è lontano. Lectio magistralis in Statale lunedì 16

LINK: <http://www.mi-lorenteggio.com/news/56694>



Publicata il 11/10/2017 alle 17:07:20 in Cultura Miguel Benasayag: da vicino nessuno è lontano. Lectio magistralis in Statale lunedì 16 Miguel Benasayag, filosofo e psicanalista di origini argentine, terrà una lectio magistralis aperta a tutti dal titolo: "Oltre le promesse di ogni potenza e al di là di un'esperienza quotidiana d'impotenza: l'azione ristretta". (mi-lorenteggio.com) Milano, 11 ottobre 2017 - «Per me ogni desiderio, ogni nostalgia di un ritorno all'Uomo, all'umanesimo, risulta essere assolutamente impotente. L'ibridazione è già fatta. Siamo tutti, a diversi gradi, già ibridati. Sul piano sociale le macchine dirigono già una serie crescente di attività (si pensi alla macroeconomia, alla medicina, all'urbanesimo e così via). Quindi penso sia assurda e fallimentare la pretesa di guardare al futuro dal retrovisore. Questa prospettiva, che evoca i fasti perduti dell'umanesimo, non è buona o cattiva, piuttosto è del tutto impotente» (Miguel Benasayag). Miguel Benasayag, filosofo e psicanalista di origini argentine, terrà una lectio magistralis aperta a tutti dal titolo: "Oltre le promesse di ogni potenza e al di là di un'esperienza quotidiana d'impotenza: l'azione ristretta". La lectio avrà luogo lunedì 16 ottobre alle 10.30, nell'Aula Magna dell'Università degli Studi di Milano, in via Festa del Perdono 7. La mattinata sarà introdotta dal saluto del Prof. Gian Vincenzo Zuccotti, professore Ordinario di Pediatria dell'Università degli Studi di Milano. Seguirà poi un dialogo tra Miguel Benasayag e p. Giuseppe Bettoni, Presidente di Arché Onlus, moderato dalla Prof.ssa Gabriella Pravettoni, Ordinario di Psicologia Generale dell'Università degli Studi di Milano. **PROFILO** Miguel Benasayag (1953), vive e lavora a Parigi. Nato a Buenos Aires, appena ventenne viene imprigionato nelle carceri argentine. Interrogato, torturato e umiliato per quattro anni, esperienza descritta in *Malgrado tutto*. *Racconti a bassa voce delle prigioni argentine* (2005), riesce fortunatamente a salvarsi grazie alla doppia cittadinanza - la mamma era francese - e a raggiungere Parigi, dove è diventato una delle voci più originali del panorama intellettuale contemporaneo. Come attento osservatore della realtà, Benasayag descrive un mondo complesso, tanto complesso da diventare vertiginoso, generando un ripiegamento dell'uomo su se stesso, trasportandolo in una dimensione di inazione. La corrente ideologia dominante, dice Benasayag, sembra volta ad una mortificazione dell'individuo contemporaneo, verso un fondamento che persino definire nichilista è troppo: un individuo totalmente utilitarista, che non riconosce il valore delle sue azioni - nemmeno del dono - se non attraverso un'equazione. Contro questa visione non basta l'antiautoritarismo spiccio, in quanto questo altro non è che l'altra faccia del neoliberismo, sistema che non accetta nessun autorità al di fuori della propria. Serve un individuo protagonista della propria vita, presente a se stesso, che abbia il coraggio di affrontare le situazioni in cui si trova. In questo senso Benasayag è nemico della pigrizia: il pigro della nostra società può essere anche un gran lavoratore, il primo dei lavoratori, ma resta un individuo col paraocchi, che corre ciecamente verso una meta che non ha scelto, senza preoccuparsi di chi e di che cosa restano al di fuori della sua stretta visuale. Tra i suoi scritti ricordiamo: *Per una nuova radicalità* (2004), *L'epoca delle passioni tristi* (2004), *La salute ad ogni costo*. *Medicina e biopotere* (2010), *Oltre le passioni tristi* (2016). Redazione